心ロ	
细写:	
- 1.0	

海南师范大学 专业技术资格评审表

(_2023_年度)

(教师系列)

单	位	:	教师教育学院
姓	名	:	
现任	专业		
技术国	识务	:	中学高级教师
申报-	专业	:	美术
申报	资格	:	教学科研型副教授

填表时间: 2024 年 10 月 8 日

海南师范大学印制

任现职以来的教学业绩情况

①任现职以来,承担课堂教学工作量共计<u>1308</u>学时,年均<u>436</u>学时,其中本科生课堂教学工作量共计<u>1020</u>学时,年均<u>340</u>学时,其中实践类共计<u>544</u>学时,年均<u>181</u>学时。

教学方面条件

- ②任现职以来教学评估达到"合格"以上占_100 %。
- ③本次晋升专业技术资格的课程评估成绩为___A__等级。
- ④担任毕业实习和论文指导工作(1)届;或担任本科生创新创业活动(1)项;或担任本科生专业竞赛指导(1)项;或担任本科生开展寒暑假社会实践(1)项。

任现职以来课程教学工作量业绩表(本科生)

	正规协员术体程制	X子工1F里业须衣 	课堂	教学	基层单	职能部	
学年、学期	课程名称	班级名称	K 数学 时数	ッ 呼估 等级		下形形 门审核 学时	备 注
2021 -2022 (-)	美术教师职业技能训练	2018 级美术学 2、3 班	80				
	美术课程资源开发	2019 级美术学 3、4 班	32				
	教育见习	2019 级美术学	24				
2021 2022 (-)	指导论文 2 篇	2019 级美术学 生	12				
2021 —2022 (—)	指导第 14 届大广赛省赛	2019 级美术学 生	24				
2021 2022 (二)	美术课程标准解读与教材分析	2019 级美术学 1 班	32				
	美术课程标准解读与教材分析	2019 级美术学2 班	32				
	美术课程标准解读与教材分析	2019 级美术学 3 班	32				
	美术课程标准解读与教材分析	2019 级美术学 4 班	32				
	美术教育考察与研习	2019 级美术学 1、2 班	32				
	美术课程与教学论	2019 级美术学 1 班	16				
	美术课程与教学论	2019 级美术学 2 班	16				
	美术课程与教学论	2019 级美术学 3 班	16				
	美术教学技能训练	2019 级美术学 2、3 班	32				
	美术教学技能训练	2019 级美术学 4、书法学 1 班	32				
2022 2023 (-)	美术课程与教学论	2020 美术 3 班 2020 书法 1 班	16				
	教育实习驻点	19 级陵水县	180				
	教育见习	2020 级美术学 1 班	24				
	美术课程资源开发	2020 级美术学 2、3 班	32				
2022 −2023 (二)	美术课程标准解读与教材分析	2020 级美术学 3、书法学 1 班	32				
	美术教育考察与研习	2020 美术 1 班	32				
	美术教学技能训练	2020 级美术学 3、书法学1班	32				

2023 — 2024 (-)	美术课程与教学论	2021 级美术学 1、书法学 1 班	16				
	教育实习驻点	2021 级美术学 3、书法学 1 班	180				
	美术课程资源开发	2021 级美术学 1、2 班	32				
小计			1020				
	任现职以来课程教	女学工作量业绩表	(研究生	<u>(</u>)			
学年、学期	课程名称	班级名称	课堂 教学 时数	教学 评估 等级	基层单 位审核 学时	职能部 门审核 学时	备 注
2021 -2022 (-)	文化与美术	2019 美术学硕士	36				
2021 −2022 (二)	美术教学技能训练	2021 级学科教 学(美术)硕 士	36				
2021 −2022 (二)	美术课程资源开发与教具制作	2021 级学科教 学(美术) 硕 士	36				
2022 —2023 (—)	文化与美术	2020 美术学硕士	36				
2022 −2023 (二)	美术教学技能训练	2022 级学科教 学(美术) 硕 士	36				
2022 −2023 (二)	美术课程资源开发与教具制作	2022 级学科教 学 (美术) 硕 士	36				
2022 -2023 (二)	指导 11 届挑战杯校赛	2021 级美术学 生	12				
2022 -2023 (二)	指导 11 届挑战杯省赛	2021 级美术学生	24				
2023 —2024 (—)	文化与美术	2021 美术学硕士	36				
小计			288				
	任现职以来实	工践类教学工作量					
学年、学期	课程名称	班级名称	实践 教学 时数	教学 评估 等级	基层单 位审核 学时	职能部 门审核 学时	备 注
2021 -2022 (-)	教育见习	2019 级美术学	24				
2021 2022 (二)	美术教育考察与研习	2019 级美术学 1、2 班	32				
2022 —2023 (—)	教育实习驻点	2019 级陵水县 顶岗与集中实 习	180				
2022 2023 (-)	教育见习	2020 级美术 1 班	24				
2022 -2023 (-)	美术教育考察与研习	2020 级美术 1 班	32				
2023 —2024 (—)	教育实习驻点	2020 级陵水县 顶岗与集中实 习	180				
2021 -2022 (-)	指导论文 2 篇	2019 级美术学 生	12				

2021 -2022 (-)	指导第14届大广赛省赛	2019 级美术学生	24		
2022 —2023 (二)	指导 11 届挑战杯校赛	2021 级美术学生	12		
2022 —2023 (二)	指导 11 届挑战杯省赛	2021 级美术学生	24		
小计			544		

指导学生实习、论文、实践情况

指导本科 2019 级 54 人赴陵水顶岗与集中实习, 担任陵水驻点教师组长

指导本科 2019 级美术学 4 班韩长虹、马小玲毕业论文

指导本科 2019 级美术学、2020 级美术学教育见习

指导本科 2019 级美术学 1、2 班美术教育考察与研习

指导本科 2020 美术 1 班美术学教育见习

指导本科 2020 美术 1 班美术教育考察与研习

指导本科 2020 级 84 人赴陵水顶岗与集中实习, 担任陵水驻点教师组长

指导本科 2021 级 163 人赴陵水顶岗与集中实习, 担任陵水驻点教师组长

指导本科 2019 级学生参加第 14 届"大广赛"获省一等奖

指导本科 2021 级学生参加第 11 届"挑战杯"校级一等奖,省级二等奖

高校教师职务任职资格评审教育教学能力评价计分汇总表

				指标分值								
			不分	分等级	指标分值	直(单位	: 分)	项		个人	二级	职能
序号	指标 类型	指标级别	等級 指标 分值	特等	一等	二等	三等	获得数量	指标 得分	申报	学院 审核 得分	部门 审核 得分
1	教学	国家级教学 成果奖	_	20000	10000	5000						
2	成果	省级教学成 果奖	—	_	1000	500	_					
4	一流	国家级	1000			_						
5	课程	省级	100									
6	教学	国家级	1000	_								
7	名师	省级	400		—	_						
8		国家级(含 马工程)	1000			_	—					
9		省级	300	_	_		_					
10	教材	"百佳" 出版单位	300			_	—					
11		其他 出版单位	100		_		_					
12	课堂	教育部	_	_	1000	500	300					
13	教学	教育厅			300	200	100					
15		重大	1000	_		_						
16		重点	400			_						
17	教学	一般	100									
18	研究	海南省高等 教育学会优 秀教研论文 奖			80	40	20					
19		全国 A 类作 品奖		_	120	80	40	1	40			
20	教学 作品	全国 B 类作 品奖	—	_	80	40	20			140		
21		省级作品奖		_	80	40	20	2	100			

高校教师职务任职资格评审教育教学能力评价计分汇总表

					旨标分值			奖						
			不分	分等级	指标分值	直(单位	:分)	项		个人	二级	职能		
序 号	指标 类型	指标级别	不等 指 分值	特等 奖	一等 奖	二等	三等	获得数量	指标 得分	申报	学院 审核 得分	部门 审核 得分		
22		全国 A 类 指导奖	_	_	400	200	100							
23		全国 B 类 指导奖			100	60	20			60				
24	指导	全国 C 类 指导奖			40	20				60				
25		省级 指导奖			40	20		2	60					
26	 教学 案例	国家级		16	60 分/个			2	160+ 40	200				
27	优秀	博士 国家级		20	00 分/箱									
28	 	硕士 国家级		500 分/篇										
29	1日子	博士省级		20	00 分/篇	首								
30		硕士省级		10	00 分/篇	首								
			初始	教学总	分					400				
			师德师	风考核	加分					200				
申报	者签名:					į	最后教:	学总	分	600				

- 注: 1. 为鼓励协同创新、团队创新,凡是我校多名教师合作的教学成果、一流课程、教材、教学作品和教学案例奖励,两名教师合作的奖励分别按相应分值的 70%、30%计算,三名教师合作的奖励分别按相应分值的 65%、25%、10%计算,四名教师合作的奖励分别按相应分值的 65%、20%、10%、5%计算,五名及以上教师合作的奖励,前四名分别按相应分值的 60%、20%、10%、5%计算,其余名次按相应分值的 5%平均计算。
- 2. 当【课堂教学+教学研究+教学成果三项分值之和】超过【教育教学能力业绩量化总分值】的 50%时,只将【课堂教学+教学研究+教学成果三项分值之和】按【初始教育教学能力业绩量化总分值】的 50%计入个人【最终教育教学能力业绩量化总分值】(只折算一次),超过部分不计入分值。

职能部门审核者签名:

二级单位审核者签名:

	任现职	以来教	育	教学	能力	J业绩¶	青况			
		_	-、教	学成果						
序号	获奖教学成果名称	获级		获奖 等级		人排序人排名)		区机构 章单位)	获奖 时间	得分
		纵	יין איין	守级	(平)	八計石)	一、三、与	2年127	ከብ ነቱን	7)
		_		流课程	奖					
序号	获奖课程名称			获奖 级别		挟奖人排序 本人排名	7	(获奖 时间	得分
			三、着	数学名 师	币					
	获奖名称				突		顶奖机村		获奖	得
				333	8别	į (į	盖章单位	<u>V.</u>)	时间	分
			四、	教材奖	1		幼	 奖机构	获奖	得
序号	获奖教材名称		获奖组	及别 		大排名)		章单位)	时间	分
		±	î、课	程教学	类					
序号	课程教学获奖名称	获	奖	获奖	获	奖人排序	颁	奖机构	获奖	得
77.9	体性权子从大石协	级	别	等级	(2	大排名)	(盖	章单位)	时间	分
				文学研9			1		1	1
序号	教学研究成果名称	获 级		获奖 等级		奖人排序 以排名)		奖机构 章单位)	获奖 时间	得分
1										
			í、教	学作品	奖					
				获奖	2人排					
序号	获奖作品名称	获奖	获奖		序		颁奖机		获奖	得
		级别	等级		5人排 3)		盖章单	位)	时间	分

1	案例《海南 M 初中将琼剧融入	省级	三等	第一	海南省教育厅	2022.11	20
	美术课程开发的实践》						20
9	《无墙美育"双课堂"人才共	省级	一等	第一	海南省教育厅	2023.11	80
2	育的探索与实践》						00
2	第六届全国数字创意教学技能	国家	三等	第一	全国高等院校计算机基	2023. 7	40
3	大赛	级	奖		础教育研究会	2023.7	40

	八、教学指导奖											
序号	指导获奖名称	获奖 级别	获奖 等级	指导获奖人排序 (本人排名)	颁奖机构 (盖章单 位)	获奖 时间	得分					
1	2022第14届全国大学生广告艺 术大赛	省级	一等	第一	海南省教 育厅	2022. 10	40					
2	第十一届"挑战杯"	省级	二等	第一	海南省教 育厅	2023. 06	20					

	九、教学案例奖											
序号		获奖	获奖人排序	颁奖机构	获奖	得						
77.5	大关系例石物 	级别	(本人排名)	(盖章单位)	时间	分						
	《跨艺课堂 相融为美一琼剧元	国家	第一	教育部学位与研	2023. 12	160						
1	素融入美术校本课程的实践》	级		究生教育发展中								
	2023045110190 教育部专业学位			心								
	案例库收录											
2	海南本土美术文化的乡村学校	国家	第二	教育部学位与研	2023. 5	40						
	传承实践 ZT-221165801 教育部	级		究生教育发展中								
	专业学位案例库收录			心								

	十、优秀论文指导奖											
序号	指导论文获奖名称	硕士/	获奖 级别	指导获奖人排序 (本人排名)	颁奖机构 (盖章单 位)	获奖 时间	得分					

(人文社会科学类)

指标类型	排	旨标等级	指标分 值	取得数量	指标得分	个报 得分	二学审核分	职能 审核 得分
	A级(国家	A1	8000					
	级项目)	A2	4000					
	级项百户 	A3	2000					
	B级(部委	B1	1200					
	级项目)	В2	800					
	C级(省级	C1	1000					
一、项目	切目)	C2	400	1	400			
\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	グロノ 	C3	100	1	100	500		
			20, 本级					
	D级(地厅级	[项目]	别最高					
			40 封顶					
		E1	500					
	E 级	E2	200					
		E3	50					
		A 级	5000					
		B级	600					
二、论文		C 级	300			80	80	
一、尼文		D级		1	80			
		E级	80					
		F级	20					
		A 级	300					
三、著作		B级	150			100		
		C 级	100	1	100			
		特等奖	12000					
	A 级	一等奖	8000					
	A 纵	二等奖	4000					
		三等奖	2000					
四、表彰	D 4174	一等奖	4000					
四、衣彩	B 级 (部委奖)	二等奖	2000					
	「即安夫」	三等奖	1000					
	C 4T	一等奖	1400					
	C级	二等奖	800					
	(省级奖)	三等奖	400					
工一片田子	A 级		2000					
五、应用成	B级		600					
果	C 级		200					

(人文社会科学类)

指标	示类型	排	旨标等级	指标分值	取得数量	指标得分	个人 申报 得分	二学 塚院 核 子 子 子 子 子 子 子 子 子 子 子 子 子 子 子 子 子 子	职部审 审 得分
			金奖 (一等奖)	600					
			银奖 (二等奖)	300					
	A 级 (国家	获奖	铜奖 (三等奖)	160					
	级)		优秀奖	80					
			获奖 (不设奖级)	230					
		入货	达展演作品	160					
			金奖 (一等奖)	300					
		NA NA	银奖 (二等奖)	160					
六、 文艺	B 级 (部委		铜奖 (三等奖)	80			60		
创作	级))		优秀奖	60					
			获奖 (不设奖级)	120					
		入选展演作品		100					
			金奖 (一等奖)	160					
			银奖 (二等奖)	80					
	C 级 (省	获奖	铜奖 (三等奖)	60					
	级)		优秀奖	40					
			获奖 (不设奖级)	70					
		入炎	达展演作品	60	1	60			
				衤	刀始科研	开总分	740		
申报者	省签名:			最后	科研总	总分			

注: 当【学术论文分值】超过【初始科研总分】的 60%时,需将此项分值按【初始科研总分】的 60%计入个人【最后科研总分】(只折算一次)。

职能部门审核者签名:

二级单位审核者签名:

(自然科学类)

指标 类型	才	指标等级	指标分值	取得成绩	指标 得分	个人 申报 得分	二级学 院审核 得分	职能部 门审核 得分
	. /7 / 🗔	A1	10000					
	A级(国 家级项	A2	6000					
	目)	A3	2000			1		
	H /	A3	400					
	B级(部	B1	1500					
	委级项	В2	1000					
	目)	В3	400					
一、项目	C 级 (省 · 级项目)	C1	1000					
. 7,5		C2	400					
	級場目)	C3	100					
	D级(地厅级项目)		20,本级 别最高 40 封顶					
		E1	500					
	E级	E2	200					
		E3	50					
		A 级	10000					
		B级	600					
二、论文		C 级	300					
一、尼文		D级	160					
		E级	80					
		F级	20					
		A 级	300			_		
三、著作		B级	150			_		
		C 级	100					

(自然科学类)

指标 类型		省标等级	指标分值	取得成绩	指标 得分	个人 申报 得分	二级学 院审核 得分	职能部 门审核 得分
		特等奖	100000					
	A级(国	一等奖	40000					
	家奖)	二等奖	20000					
		其他类	20000					
		特等奖	10000					
	B 级 (部 委奖)	一等奖/金奖	4000					
四、奖励		二等奖/银奖	2000					
		三等奖/优秀奖	1000					
		其他类	2000					
	C 级	特等奖	4000					
		一等奖	2000					
		二等奖	1000					
		三等奖	600					
五、应用		A 级	2000					
<u>址、</u> 应用 成果		B级	600					
从木		C 级	200					
) 一 六、知识		A 级	400					
产权		B级	300	1	150	270		
) 12		C 级	60	2	120			
七、科技成果	装化 (每	1 万元计 10 分)						
				初始科	研总分	270		
申报者签名:			最后	科研总	分	1010		

注: 当【论文成果分值】超过【初始科研创新业绩量化总分值】的 60%时,只将【论文成果分值】按【初始科研创新业绩量化总分值】的 60%计入个人【最终科研创新业绩量化总分值】 (只折算一次)。

二级单位审核者签名:

职能部门审核者签名:

任现职以来的科研业绩情况

一、科研项目

类别	序号	项目 等级	项目名称	批准号	项目 来源	立项年月	立项经 费(万 元)	是否 主持	是否结项	得分
可计	1	C2	重点课题《社会主义 核心价值观在中小学 文化形象建设中有效 传播的研究》	JJB13130 47	省教育 科学规 划领导 小组	2017.8	1	是	是	400
分	2	СЗ	义务教育阶段"无墙 美术"教学策略研究	QJY2022 1023	省教育 科学规 划领导 小组	2022.1		是	否	100
	1	C2	海南地域文化美育数 字化课程资源库共建 共享的研究与实践	068	海南省教育厅	2024.8	3	是	沿	
	2	C2	重点课题《美术教学 中美学实施的途径与 方法研究》	JYB13204 70	省教育 科学规 划领导 小组	2020.1	3	否	是	
 不	3	C2	重点课题《海南地域 文化遗产创新应用教 学资源库建设》	1njg202 3ZD-21	海南省教育厅	2023. 4	3	否	否	
计分	4	СЗ	构建高校品牌形象识 别系统的研究与实践	13B065	省艺术 科学规 划领导 小组	2013. 6	0.15	否	是	
	5	СЗ	国际设计岛视域下海 南地域文化遗产设计 叙述研究	HNSK(JD) 22-38	海南省 社会科 学界联合会	2022.1	3	否	否	
	6	F	海南地域文化美术校 本课程开发实践		学校研 究生课 程建设 项目	2023.6	1.5	是	否	

注:人文社科类参考评审文件附件 1-4 填写,自然科学类参考附件 1-5 填写,项目等级:可计分类按 A1 到 E3 级填写,不可计分类为 F 级。

				二、发表学术论文				
类别	序号	刊物 级别	成果名称	刊物名称, 发表年月和刊期	个人 占比	转载 情况	检索证明 (有或无)	得分
可计分	1	D	谈以再创业为导向的 艺术设计专业成人教 育观	成人教育 2011.11 期	50%		有	80
不	1	D	挖掘生活 塑造典型一张宝松的水墨 人物画	美术 2024.2 期	100%		有	
可计分	2	G	校园文化形象设计中 社会主义核心价值 观视觉叙述的探讨	牡丹江教育学院学 报 2023.7 期	100%		有	

注:人文社科类参考评审文件附件 1-4 填写,自然科学类参考附件 1-5 填写,刊物级别:可计分类按 A 到 F 级填写,不可计分类为 G 级。

				三、	出版学术著	作				
类别	序号	著作 等级	成果名称	合 (独) 著 译 及 排名	出版社和出版年月	CIP 核 字 号	总字数 (万字)	个人撰 写字数 (万字)	检索页(有或无)	得分
可计分	1	С	多元化美术教学 策略研究	独著	2022.12	(20 22) 第 1976 63 号	20	20	有	100
不可计分										

注:人文社科类参考评审文件附件 1-4 填写,自然科学类参考附件 1-5 填写,著作等级:可计分类 按 A-C 填写,不可计分类为 D 级。

	四、科研成果奖										
类别	序号	奖励等级	获奖成果名称	获奖 等级	奖励 名称	获奖 年月	第几 完成人	备注	得分		
可计分											
不可计分											

注:人文社科类参考评审文件附件 1-4 填写,自然科学类参考附件 1-5 填写,奖励等级:可计分类按 A 级-C 级填写,不可类分类为 D 级;获奖等级按特等奖、一等奖、二等奖、三等奖、其他类填写。

			五、应月	用成果			
 类别 	序号	成果等级	成果名称	采纳部门 (或领导批示)	采纳年月	备注	得分
可计 分							
不可 计分							

注:人文社科类参考评审文件附件 1-4 填写,自然科学类参考附件 1-5 填写,成果等级:可计分类别 按 A-C 填写,不可计分类为 D 级。

			六、文				
类别	序号	指标等级	获奖名称	获奖级别	举办单位	举办年 月	得分
可计分	1	С	南海丝路 印迹—— 沉舟留声	第七届海南省美术 作品展入展	海南省文学 艺术界联合 会 海南省美 术家协会	2022.1	60
不可 计分	1	С	申"双遗" 海报设计	第八届海南省美术 作品展"银奖"	海南省文学 艺术界联合 会 海南省美 术家协会	2024. 9	

注:人文社科类参考附件 1-4 填写,指标等级:可计分类别按 A-C 填写,不可计分类别为 D 级。

				七、	知识产权				
类别	序号	指标 等级	授权专利 名称	专利授权 号	专利类 型	授权 年月	第几发 明人	转让或实施 情况	得分
可计分	1	С	一种具有 清洗功能 的美术调 色装置-	ZL 2021 2 3117504.6	实用新型	2022.8.19	第一		60
	2	С	一种具有 折叠机构 的新型美 术画架	ZL 2021 2 3327779.2	实用新型	2022.6.7	第一		60
	3	В	自复位泼 墨泼彩冲 水摇动画 台	ZL 2017 1 1258904.4	发明专 利	2019.10.29	第二		150
不可计分									

注: 自然科学类参考评审文件附件 1-5 填写,指标等级: 可计分类按 A-C 填写,不可计分类为 D 级。

	八、科技成果转化(经费)									
序号	引 项目(成果)名称 项目来源 转化方式 转化年月 是否 到账经费 主持 (万元)									

注:参考附件 1-5 填写,转化方式:限填转让、许可或者作价投资。

双师型教师实践应用能力评价计分汇总表

ht 57	实践应用能	在企事业单位工	社会服务效	个人申	二级学院审	职能部门审
姓名	力分值	作分值	益分值	报得分	核得分	核得分
申报人签名						

二级单位审核者签名:

职能部门审核者签名:

双师型教师职务任职资格评审实践应用能力评价计分表

序号	职业资格名称	实施部门 (单位)	资格类别	指标分值	取得成绩	指标得分	得分

注:参考评审文件附件 1-7 表 1 填写,国家人力资源和社会保障部发布的《国家职业资格目录》实行动态调整,专业技术人员职业资格计分以获得资格当年的目录为准。双师型教师在本专业技术工作外只计算一项专业技能,且与在教学岗位从事的专业技术工作密切关联。

经学校批准在企业、行政事业单位从事与本专业相关的兼职、在职创业、离岗创业工作的教师计分表

等级	指标一	指标二	指标三	指标分值	取得成绩	指标得分	得分

注:参考评审文件附件 1-7 表 2 填写,高级管理者是指企业总部的部门经理、副经理以及一级分公司总经理、副总经理等,由所在单位开具相关证明;企业法定代表人,须出具工商局开具的证明;缴税额度须出具税务机关开具的缴税证明。

社会服务效益 (经费)

指标说明	科类	金额	得分
人文社科类每1万元计10分,自然科学类每3万元计10			
分,总分按折算比例进行累计。			

申报者各项能力积分汇总表

	教育教学 能力分值	科研创新 能力分值	实践应用能 力分值	总分	申报人或审核者签字
教师本人申报	600	1010		805	
二级学院审核					
职能部门审核					

注: 教学为主型教育教学能力分值按 70%计入总分,科研创新能力分值按 30%计入总分;教学科研型教育教学能力分值按 50%计入总分,科研创新能力分值按 50%计入总分;双师型教育教学能力分值按 70%计入总分,实践应用能力分值按 20%计入总分,科研创新能力分值按 10%计入总分。

代 表 性 成果名称 (个人填写) 代表性成果 1 名称: 独著: 《多元化美术教学策略研究》

代表性成果 2 名称:论文:《校园文化形象设计中社会主义核心价值观视觉叙述的探讨》